

Февраль

Сюжетная тема месяца «Мир вокруг нас»

Цели: Укреплять и охранять здоровье детей.

Формировать безопасное поведение в быту, на улице, в условиях природы. Побуждать детей к двигательной активности, используя творческие, познавательные и речевые способности.

Неделя	Творчество Раздел: Музыка – 2.0	Репертуар	часы
I	«Все обо мне» 1. Умеют различать звучание инструментов при прослушивании музыкальных произведений; исполняют песни индивидуально, квартетом и всей группой; 2. Умеют играть на детских музыкальных инструментах простые ритмы песен; проявляют навыки танцевально-игрового творчества.	«Бег с хлопками» муз. Шумана, Упрямое с ежечасными, обр. Раухвергера, Развитие чувства ритма «У всех на свете мама есть» муз. Боровик, 4 К Пение «Все ребята говорят», «Лучше паша друга нет» муз. Пляковского, Слушание «Неаполитанская песенка» муз. П. Чайковского, Танец «Королева красоты», «И ты и мамы тоже», Игра на муз. инструментах «Кап-кап-кап» обр. Попатенко, 128 (5+), 4 К С Игра «Оркестр» муз. Ломовой стр. 104 (5+) 4 К С Игра «Если нравится тебе» 4 К	2
II	«Музыкальные инструменты» 1. Умеют различать звучание инструментов при прослушивании музыкальных произведений; исполняют песни индивидуально и всей группой; 2. Играют на детских музыкальных инструментах простые ритмы песен; передают характер танцевальной музыки детскими, ритмичными танцевальными движениями.	Муз. ритмич. хороводный шат, «Ковырялочка», поскок. Слушание музыки «Бул-бул» Дина Нурисова, Распевка «Кукушка» муз. Олифиной, 4 К Пение «Возле зеркала стою», «Ах, любовь!», Танец «Ландыш», Игра на музыкальных инструментах «Звенящий треугольник» муз. Рустамова, 4 К С Муз. игра «Сколько птичек пост» карточка № 5, 4 К С игра «Узнай по голосу» муз. Тиличевой стр. 118, 4 К	2
III	Тема «Загадки Почему?» 1. Проявляют слуховые навыки через определение	«Игра» муз. Т. Ломовой Муз. ритмич. движения «Сороконожка», армянская	2

	Мелодий знакомых песен; исполняют песни индивидуально и всей группой; 2. Умеют играть на детских музыкальных инструментах простые ритмы песен в ансамбле; проявляют навыки танцевально-игрового творчества.	
IV	Тема: «Магазин игрушек» 1. Умеют слушать музыку, понимают ее содержание, описывая характер, настроение; различают характерные части музыки. 2. Умеют ритмично двигаться в соответствии с музыкой.	нар. потешка, 4 К Муз. дидактич. игра «Три танца», «Вальс» Шилленбаева, «Из-под дуба», полька» Янка» Развитие слуха и голоса «Играй, сверчок» муз. Т. Ломовой Пение «Балдыртан энй» муз. Б. Дилденбаева, «До чего у бабушки», «Веснянка» З. Лозинской Танец «Парный», разучивание, Игра «Иши пару» мордовск. нар. мел. 4 К С Игра «Сколько птичек пост» карточка № 5, 4 К С Игра «Тюбетейка» 4 К «Игра» муз. Т. Ломовой Муз. ритмич. движения «Сороконожка», армянская нар. потешка Муз. дидактич. игра «Три танца», «Вальс» Шилленбаева, «Из-под дуба», полька» Янка» Развитие слуха и голоса «Играй, сверчок» муз. Т. Ломовой Пение «Балдыртан энй» муз. Б. Дилденбаева, «Веснянка» З. Лозинской Танец «Парный», разучивание, Игра «Иши пару» мордовск. нар. мел. 4 К С Игра «Сколько птичек пост» 4 К, карточка № 5 С Игра «Узнай по голосу» 4 К
	2	

Март

Сквозная тема месяца «Традиции и фольклор»

Цель: Расширять представления о национальной культуре, обычаях и традициях казахского народа. Вызвать интерес к быту и культуре казахского народа. Развивать познавательный интерес к природ родного края. Воспитывать интерес к казахской музыке и песням.

Неделя	Творчество Раздел: Музыка – 2.0	Репертуар	часы
I	Тема: Народ-источник искусства 1. Умеют слушать музыку, понимать ее, описывать характер, настроение; исполняют песни небольшими группами и всей группой; 2. Играют на детских музыкальных инструментах простые ритмы песен в ансамбле; проявляют навыки танцевально-игрового творчества.	Муз. ритмич. движения «Марш», В. Козырева, «Поскок», повторение танцевальных движений Слушание «Вальс» муз. Шостаковича, Развитие слуха и голоса «Качели» муз. Тиличевой стр. 25 (Уч. петь, №3) Пение «Көктемкелді» муз. Мухамеджанова, «В Казахстане я живу». Танец «Домбара», «Одна калина» разучивание, И Игра «Ловушка» муз. Т. Сидельников стр. 113. вып. 2, 4 К С Игра «Веселые пары» Карточка №2, 4 К С Игра «Плетень» 4 К	2
II	Тема: «Весеннее жайлау» 1. Внимательно слушают музыку, понимают ее, описывают характер, настроение; исполняют песни небольшими группами и всей группой; 2. Овладевают навыками игры на казахских ударных инструментах: асаажа; проявляют навыки танцевально-игрового творчества.	«Венгерская мелодия» А. Эппая «Мерекелік марш» муз. Далленбаева Муз. ритмич. движения «Мазурка» А. Гречанинова (упражнение «Цветок») Слушание «Гулливерийм» каз. нар. песни ,обр. Т. Коньратбаа. 4 К Развитие слуха и голоса» Я пою», упражнение на развитие артистичности. 4 К Пение «До чего у бабушки», выразительное пение. Танец «5 февральских роз», «Баяншты» И Игра «Кыз куу» 4 К С игра «Веселые пары» 4 К карточка № 2 (комун игры) С Игра «Ловушка» 4 К	2
III	Тема: «Наурыз-праздник дружбы»	«Марш» муз. АндусоваМуз. ритмич. движения «Веселые	

	1. Определяют на слух казахскую народную музыку, описывают характер и строение национальной музыки; исполнять знакомые песни небольшими подгруппами и всей группой; 2. Выполняют навыками игры на казахских ударных инструментах: аспаж; проявляют навыки танцевально-игрового творчества.	мечники», муз. М. Ситупиной Слушание «Вальс» муз. К. Шилденбаева. Развитие слуха и голоса «Я пою» упражнение Песня «Наурыз-праздник дружбы» муз. И. Нусенбаева, «В Казахстане я живу», «Коктем» разучивание Танец «Домбара», «Батыры» разучивание, Игра «Чабаны и овечки», 4 К С «Строим юрту» муз. Т. Кулиповой, 4 К С Игра «Ловушка» 4 К	2
IV	Тема: «Путешествие в аул» 1. Умеют выразительно исполнять песни различного характера, различают вступление, проигрыш, сопровождает песню игрой на казахских народных музыкальных инструментах: аспаж в сопровождении фортепиано; 2. Проявляют навыки танцевально-игрового творчества.	Муз. ритмич. движения «Автомобиль» Раухвергера Муз. ритмич. движения «Веселые скачки», Б. Можжеслова Слушание «самал» муз. Е. Хусиновой. Развитие слуха и голоса «Эли-эли» кз. нар. песни Песня «Эй-эй, аты» муз. О. Байдиляева, «Веснянка» 3. Лезгинской разучивание, Танец «Парный» разучивание, Н Хоров. игра «Отара» муз. Т. Кулиповой 4 К С «Строим юрту» 4 К С Игра «Чабаны и овечки» 4 К	2

Апрель

Сюжная тема «Трудимся вместе»

Цель: Привлечь детей к выполнению трудовых поручений.

Формировать необходимые умения и навыки в различных видах труда. Развивать желание детей участвовать в совместной трудовой деятельности, формировать положительное отношение к труду, положительное взаимодействие ребенка со взрослыми, воспитывать уважение к труду.

неделя	Творчество Раздел: Музыка – 2,0	Репертуар	часы
I	Тема «Украсим цветами» 1. Умеют различать и сравнивать средства музыкальной выразительности в соответствии с содержанием музыки: 2. Умеют исполнять песни в соответствии с характером музыки, выполняют игровые действия в соответствии с музыкой, различают 2-х форму.	«Марш» муз. Брусиловского Слушание «Песня жаворонка» П. Чайковского , Пение «притяните песенку» , «Маурыз-биздин жана жыл» муз. Ж. Каджанова, Танец батыров,» Украинский танец» Игра под рук «Кто скорее» муз. Шварца Струк. Игра «Тюбейка» 4К Свободная игра «Строим юрту» 4К	2
II	«Хлеб всему голова» 1. Поют по-разному, отчетливо артикулируя, в разных тональностях. 2. Выполняют игровые действия в соответствии с музыкой, различают контрастные части, меняя соответствующие движения, осваивают шаг с припаданием.	«Марш» Е. Анисова, «Поскок», «Шаг с припаданием» муз. ритмич. движения, Пение «Прощайте, игрушки», Танец «Баянцы», Танец «Танцуй, танцуй», Слушание «Акку», Игра под рук «Кто скорее» муз. Шварца 4К Игра струк. «Громко-тихо запоем!» 4К С игра «Строим юрту» 4К	2
III	Тема: «Насекомые и птицы» 1. Умеют воспринимать развитие музыкального образа, различают разный характер частей прессы, изменение динамики и оттенков. 2. Умеют передавать радостный характер песни, точно выполняя ритмический рисунок. Согласовывают движения в танцах в соответствии с музыкой, запоминают их последовательность.	Марш Е. Бодраченко, «Перекрут над головой», шаг с припадком, муз. ритмич. движения, Пение «Мир похож на цветной луг», Танец «Вальс», Танец батыров, Слушание «» Акку», «Песня жаворонка» П. Чайковского, Игра под рук «Аисты» 4К Структ. Игра «Кто скорее» муз. Шварца 4К	2

IV	Тема: «Вместе весело шагать» 1. Уметь петь интонационно верно, передавая характер музыки, различают вступление, проигрыш. Поют без сопровождения. 2. Уметь определять характер песни и средства музыкальной выразительности. Уметь переводить игровые образы в движение.	С игра «Сова» карточка № 50 4К «Кендид мирш», Куатбаева, Музыка-ритмич., Песенки», Переменил шаг. Слушание «Времена года» Вивальди «Весна», Распевка «Качели» Тигичевой, Танец «Мак», Игра под руков. «Скок, сапожок» Т. Кулиновой С игра «Ангель» 4К Свободная игра «Кто скорее» муз. Шварца 4К	2
----	---	--	---

Май

Сквозная тема «Пусть всегда будет солнце»

Цель: Расширить представление о людях разных национальностей, о ветеранах ВОВ. Развивать и поддерживать интерес и внимание к окружающим. Развивать познавательную активность, умственные способности. Расширять представление о единстве и многообразии природы. Воспитывать межнациональное единство, дружбу, толерантность, патриотические чувства, уважение к героям ВОВ, любовь к природе

неделя	Программные задачи	Репертуар	часы
I	«В семье единой» 1. Дети умеют внимательно слушать музыку народов Мира, понимают содержание муз. произведений, определяют средства муз. выразительности. 2. Поют в соответствии с характером музыкального произведения; проявляют навыки танцевального творчества.	«Балдыргандар жыры» муз. Хасангалиева Слушание «Адай» исп. А. Есенпов, Развитие слуха и голоса «Эхо», Пение «Казахстан», муз. С. Мухамеджанова, «Достык» муз. Нусипбаева, «Весенний перепляс» шаг вальса, Игра под рук. пед «Музыкальные птенчики» картотека №3. 4К (голос ребенка) Игра коммуникативная «Три танца» картотека 4 К Игра «Горошина» муз. Карасевой	2
II	«Защитники Родины» 1..определяют по тембру звучание музыкальных инструментов: домбра, асатаяк, фортепиано, узнают звучание муз. инструментов Задачи: Учить умению слушать казахские детские народные песни, побуждать к становлению первых проявлений музыкального вкуса; учить умению определять характер прослушанных музыкальных произведений; знать музыкальные жанры, петь в соответствии с характером музыки; закреплять навыки игры на казахских ударных инструментах: асатаяк, токылдак с колокольчиками; выразительно двигаться под музыку.	« Балдыргандар марш» Е.Хасангалиева, Слушание «Адай» исп. Есенпов., Пение «Казахстан» С. Мухамеджанов, «За летом зима», муз. ритм. движ. «Угадай, что я делаю» театральный этюд. Танец «Птицы», «Дошкольный вальс» , Игра «Ловишки» муз. Гайдна	2
III	«Здравствуй, лето!»	Марш Е. Андосова, «Передача платочка муз. Ломовой»	2

	Задачи: Учить умению слушать казахские детские народные песни. Учить петь в соответствии с характером музыкальных произведений; формировать первоначальные навыки игры на казахских ударных инструментах: асапан, тоқалдақ с колокольчиками; проявлять навыки танцевального творчества.	муз. ритмич. движение. Распевка «Алтыр-воробей» Пение «Первокласски» И. Крутого, «Прощайте, игрушки», «Живая картинка» развитие двигательных способностей. Танец «Дошкольный вальс», Игра «Чужой домик» муз. Ф. Пуленк	
IV	«Я – умелю!» Учить умению определять характер музыкального произведения и жанр прослушанных музыкальных произведений; исполнять знакомые песни индивидуально и небольшими группами; проявлять творческие способности, выполнять простые навыки импровизации с помощью голоса, играть на детских музыкальных инструментах, выполнять танцевальные движения в соответствии с музыкой.		2