

№30 «Ұрпақ» мектепке дейінгі ұйымы

«Бекітемін»
№30 «Ұрпақ» МДҰ менеджерушісі
Тлеуова Р. Ж.



Перспективный план
по музыке на 2021-2022уч. год
Предшкольная группа «Колокольчик»

Саз жетекшісі: Абраменко Ю.П.

Перспективный план

Предшкольная группа

на сентябрь-март 2021 года

Сквозная тема: «Летеский сад»

Цели: Уточнить и расширить представление о друзьях: раскрыть значимость дружбы.

Задачи: Учить внимательно слушать музыку 2. Развивать музыкальный слух, навык чистого пения 3. Воспитывать дружеские отношения к товарищам, петь коллективно и слухово.

Неделя	Программные задачи	Репертуар	Часы
I	«Мой летеский сад» 1. Слушать мелодии знакомых попевок; петь на слух, точно передавать в пении поступенное движение мелодии вверх и вниз; выполнять под музыку в соответствии с ее характером ритмичные движения. 2. Слушать и узнавать мелодии знакомых попевок; петь на слух, совершенствовать умение чисто интонировать мелодию. Внимательно слушать музыку, отвечать на вопросы педагога. Выполнять под музыку в соответствии с ее характером ритмичные движения	«Марш» муз. Марченко, муз. ритм. фрагмент из балета «Лебединое озеро» леткий бет, упражнение «Леткие и тяжелые руки» стр. 9 Хр. муз. Волкова, Распевка «В школу» муз. Гипеневой, у.п. 3, Пение «Цветы жизни» муз. Гизатова, игра «Тюбетейка»	2
II	«Мои друзья» 1. Слушать мелодии знакомых попевок и различать их характер (весело, грустно). Формировать первоначальные певческие навыки - петь на слух. Выполнять под музыку в соответствии с ее характером ритмичные движения. Учить определять жанр и характер музыкального произведения, формировать чувство ритма. 2. Слушать мелодии знакомых попевок (радостно, печально) и различать их характер: петь на слух; учить	«Марш», «Бет», упражнение «Не зевай» муз. Генделя, Хр. 4, Пение «Дружба крепкая» Шинникова, муз. Слушание «Марш» муз. Прокофьева, Кудряева, Распевка «Дожлик» муз. Шинникова, Танец «Парный», Игра «Скок, сапожок»	2

	использовать, правильное певческое дыхание, без напряжения, чисто интонируя мелодию; выполнять под музыку и соответствии с ее характером ритмичные движения. Учить, определять жанр и характер музыкального произведения, формировать чувство ритма.		
III	«Любимые игры и игрушки» 1.Обогатить музыкальные впечатления детей, развивать музыкальную отзывчивость на песни разного характера. Определить темп (быстро, медленно). Петь на слух простейшие песни, чисто интонируя, с четкой дикцией. Выполнять под музыку в соответствии с ее характером ритмичные движения. 2.Слушать мелодии знакомых песенок, определять регистры в прослушанном музыкальном произведении. Петь на слух простые попевки, чисто интонируя, сопровождать песню игрой на маракасах; выполнять под музыку простые танцевальные движения (дробный шаг и т.д.).	«Марш», «Пружинка», упражнение «Ходим парами» игра на внимание, Пение «Вместе весело шагать» муз. Шанского, Танец «Потанцуй со мной, дружок», Слушание «Что такое детский сад», дыхательная гимнастика «Цветок» Игра «Ловишки»	2
IV	«Музыкальные зал и музыкальные инструменты» 1.Слушать и узнавать мелодии знакомых песен. Петь на слух простые песни, сопровождать песню игрой на маракасах. Петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией. Выполнять под музыку простые танцевальные движения – дробный шаг, поскок. 2.Слушать и узнавать мелодии знакомых песен; петь на слух простые песни, сопровождать песню игрой на маракасах; выполнять под музыку полуприседания («пружинку»), поскок. Учить детей слушать и различать музыку контрастного характера: развивать эмоциональную отзывчивость на прослушанную музыку.	«Кенди марш», Кулабасва, Муз-ритмич, «Лендер» муз. Бетховена, Слушание «Что такое детский сад», Ритмич. игра «Ехали мотыльки», Пение «Неразлучные друзья», Танец «Хлоп-хлоп» эстонск. и мел., Игра «Оркестр» Т. Култиовой	2

Октябрь

Сквозная тема месяца «Моя семья»

Цель: Формировать понятие родственных связей, интереса к своей родословной.

Задачи: Расширить представление о семье, роли матери, отца, деду, бабушки, сестры, брата, об обязанностях членов семьи. Знать свой возраст, фамилию, имя, отчество родителей, других членов семьи. Воспитывать положительное отношение в семье, взаимопомощь, любовь и уважение ко всем членам семьи.

Программные задачи	Репертуар	часы
«Моя семья» 1. Слушать и узнавать мелодии знакомых песен; различать основные свойства музыкального звука по высоте. Петь на слух простые песни, сопровождать пение игрой на маракасе и бубне; выполнять под музыку подуприседания ("пружинку"). 2. Слушать и узнавать мелодии знакомых песен; различать основные свойства музыкального звука по длительности; петь на слух простые песни, сопровождать пение игрой на маракасе и бубне; выполнять под музыку подуприседания ("пружинку"), дробный шаг.	«Марш» муз. Золотарева 29 М.д.2. Слушание «Мамина песенка» муз. Ветлугиной (М.букварь), Пение «Неразлучные друзья», «Писка с притонами» обр. Метлова 153М.д. Танец «Хлоп-хлоп» эст. и. мел., Игра «Оркестр»	2
«Моя улица» 1. Слушать и узнавать мелодии знакомых песен; различать основные свойства музыкального звука по длительности; петь знакомые песни с музыкальным сопровождением; выполнять под музыку подуприседания ("пружинку") и дробный шаг. 2. Слушать и узнавать мелодии знакомых песен; петь знакомые песни с музыкальным сопровождением; выполнять в соответствии с ее характером ритмичные, выразительные движения.	«Марш» Е. Андусова, «Попадем» муз. Мусоргского муз. ритмич. движения, Распевка «Вот иду я вверх», Пение «Песня о дорожных знаках», «Вместе весело шагать» муз. Шаниского, «Танец с притонами», обр. Метлова, Слушание «Еркеман», обр. Дуденюева, Ритмическая игра с именами, игра «Огородная» муз. Кулиновой	2

«Безопасность дома и на улице» 1. Слушать и узнавать мелодии знакомых песен; петь знакомые песни с музыкальным сопровождением; формировать навыки игры на детских музыкальных инструментах: ксилофоне, бубне, маракасах; выполнять в соответствии с ее характером ритмичные, выразительные движения. 2. Слушать и узнавать мелодии знакомых песен; петь знакомые песни с музыкальным сопровождением; формировать навыки игры на детских музыкальных инструментах: ксилофоне, бубне, маракасах; выполнять в соответствии с ее характером ритмичные, выразительные движения.	Марш Е. Андросова, «Шагают девочки, шагают мальчики» муз. ритмич. движения. Пение «Неразлучные друзья», «Песенка о знаках», Танец «Что такое доброта», «Пляска с притопами» обр. Метлова. Слушание «Еркмай» обр. Дудленбаева. Игра «Светофор»	2
«Вместе дружная семья» 1. Слушать и узнавать мелодии знакомых песен; петь знакомые песни с музыкальным сопровождением; формировать навыки игры на детских музыкальных инструментах: ксилофоне, бубне, маракасах; создавать несложные ритмические рисунки; выполнять в соответствии с характером ритмичные, выразительные движения. 2. Слушать и узнавать мелодии знакомых песен; петь знакомые песни с музыкальным сопровождением; формировать навыки игры на детских музыкальных инструментах: ксилофоне, бубне, маракасах; несложные ритмические рисунки, индивидуально выполнять в соответствии с характером музыки ритмичные, выразительные движения.	«Көңілді марш», Күзгөбаева, Муз-ритмич., «Шаг с притоном», Слушание «Айтолек» кз. нар. песни. Распевка «Верблюд» муз. М. Андросова Хр. 105, Пение «Здравствуй, Родина моя!» муз. Чичкова Хр. 123, Танец «Камажай», Игра «Пляска» Т. Кулиновой	2

Предшкольная группа

на ноябрь, месяц 2021 года

Сюжетная тема месяца «Здравствуй, осень, золотая»

Цель: Познакомить детей с изменениями в природе осенью, различными погодными изменениями, с разными периодами осени: ранняя, золотая, поздняя.

Задачи: Учить определять характер музыкального произведения, формировать чувство ритма, совершенствовать умение двигаться в соответствии с музыкой.

Неделя	Программные задачи	Репертуар	часы
I	«Приметы осени» 1. Учить, устно слушать марш, различать характер и определять темп; петь знакомые песни с музыкальным сопровождением; формировать навыки игры на музыкальном инструменте - марacace; учить передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой. Учить различать контрастные части музыки, развивать эмоциональную отзывчивость на прослушанную музыку, уметь отвечать на вопросы педагога. 2. Обогащать музыкальные впечатления детей, определять марш по звучанию, учить различать характер и определять выразительные средства выразительности; петь знакомые песни с музыкальным сопровождением; формировать навыки игры на ударно-шумовых инструментах, индивидуально на казахском народном музыкальном инструменте-туяк; выполнять ритмические движения в соответствии с музыкой.	«Марш» муз. Брусилковского, муз. ритм. «Айгюлек», обр. Лапина, Слушание «Куз» муз. С. Кибировой, Развитие слуха и голоса, артикуляционная гимнастика «Лопатка», Пение «Солнышко» муз. Чебакова, «Куз» муз. Шилдебасева, «Здравствуй, осень золотая» разучивание, Танец с осенними листочками, Игра «Огородная» муз. Кулиновой, Ритмическая игра с именами	2
II	«Мы корзиночки несем» 1. Учить слушать кюи, различать характер и определять темп; выразительные средства; исполнять знакомые песни индивидуально и небольшими группами с музыкальным сопровождением; согласовывать танцевальные движения с музыкой.	«Марш» Е. Андосова, «Неторопливая прогулка» муз. Леженева, «Венгерская мелодия» муз. А. Эшпая, муз. ритмич. движения, Пение «Чародей листопад» А. Евтодьева, «Куз» муз. Шилдебасева, Развитие слуха и голоса: дыхательная гимнастика «Цветок», «Мячик» Т.	2

	2. Учить слушать, кон. различать характер и определять выразительные средства; исполнять знакомые песни индиги/дуально и небольшими группами с музыкальным сопровождением; согласовывать танцевальные движения с музыкой.	Кулиновой, Танец «Зонтики», Танец батыров, Слушание «Ку» муз. Кириковой, Игра «Репка» муз. Нордманского	
III	«Проказница осень» 1. Учить слушанию песни, уметь определять форму произведений (защел и припев). Разучивать новые песни, обогащающие духовный мир ребенка; следить за чистотой интонирования, учить вести интонацию, выразительному пению; учить согласовывать танцевальные движения с музыкой, различать 2-х форму. 2. Определять характер прослушанного музыкального произведения; разучивать новые песни, обогащающие духовный мир ребенка; вынонить движения различных образов при инсценировании песни, совершенствовать умение двигаться и ориентироваться в пространстве.	Марш Е. Анисова, «Экссез» муз. Жилина, «Польская нар. мел.» обр. Вишкарева, ритмич. движения. Развитие слуха и голоса «Гулька-гулька», башкир. нар. песни, Пение «Жанбыр» муз. Телюзинова, «Солнышко» муз. Чебакова, Танец «арбузов», обр. Арсеновой, Игра «Зеркало» муз. Кулиновой	2
IV	«Краски осени» 1. Определять характер прослушанного музыкального произведения; закрепление песни, обогащающей духовный мир ребенка; вынонить движения различных образов при инсценировании песни. Петь, чисто интонируя, активная артикуляция, учить правильно брать дыхание между фразами. Развивать ритмический слух и память. 2. Определять характер прослушанного музыкального произведения, замечать появление характерных ритмических оборотов; исполнение песни, обогащающей духовный мир ребенка; вынонить движения различных образов при инсценировании песни. Петь, чисто интонируя, активная артикуляция, учить правильно брать дыхание между фразами. Развивать ритмический слух и память.	«Экссез» муз. Жилина, муз. ритм. движ. «Польская нар. мел.», Развитие чувства ритма «Кулачки и ладошки», Слушание «Солнышко и дождик» муз. Ветугиной, Пение «Жанбыр» муз. Телюзинова, «Осенняя песенка», «Чародей листопад», танец арбузов, игра	2

декабрь.

Сквозная тема месяца «Мой Казахстан»

Цель: Формировать у детей духовно-нравственные ценности, знания, умения и навыки с индивидуальными возможностями.

Задачи: Воспитывать общечеловеческие качества, основанные на общенациональной идее "Мәңгілік Ел". Создавать игровые ситуации, способствующие расширению знаний о Казахстане. Развивать понятие о патриотизме и толерантности

Цели	Программные задачи	Репертуар	часы
1	«Путешествие в нашу историю» 1. Определить характер прослушанного музыкального произведения, заметить появление характерных ритмических оборотов; исполнять знакомые песни индивидуально и небольшими группами, обогащающие духовный мир ребенка; побуждать детей к поиску выразительных движений при инсценировании песни. 2. Определить характер прослушанного музыкального произведения, заметить появление характерных ритмических оборотов; исполнять знакомые песни индивидуально и небольшими группами, обогащающие духовный мир ребенка; выполнять движения различных образов при инсценировании песни.	«На лыжах» муз. А. Моффата, Слушание «Сани с колокольчиками» муз. В. Агафонникова, «Зима» В. Крутицкого, Развитие слуха и голоса «Упий и сложи попевку», Развитие слуха и голоса «Спите, куклы» муз. Тиличевой У.п.3, Пение «Слышишь, кто-то идет», «Зима-красавица», муз. ритмич., движения «Упражнение с хлопками» Хр. 23, Танец батыров, Игра «Передай домбру» Хр. 221, «Байта»	2
II	«Мой родной край» 1. Определить характер прослушанного музыкального произведения, заметить появление ритмических оборотов; исполнять знакомые песни индивидуально и небольшими группами, обогащающие духовный мир ребенка; выполнять танцевальные движения при инсценировании песни. 2. Развивать языковые навыки посредством описания	Слушание «Туған жер» муз. Нусипбаева, Муз. ритмич., движения «Веселые скачки» муз. Можжевелова, Танец «Кара жорға», Танец батыров, Развитие слуха и голоса «Конь» муз. Тиличевой У.п.3, Пение «Белая ромашка», «Леса, поля, просторы», муз. Кулиной, «Замети метелица», «Вы не верьте» СД, Танец скоморохов, светотел., Муз. дидактич., игра «Три матрешки», карточка №, игра «Сакина салу»	2

III	своих чувств и переживаний при слушании и исполнении музыки; формировать первоначальные навыки пения, развивать моторику рук через игру на детских музыкальных инструментах; выполнять элементы казахских танцевальных движений. «Независимый Казахстан» 1. Развивать языковые навыки посредством описания своих чувств и переживаний при слушании и исполнении музыки; совершенствовать навыки пения; развивать моторику рук через игру на детских музыкальных инструментах; выполнять элементы казахских танцевальных движений. 2. Развивать языковые навыки посредством описания своих чувств и переживаний при слушании и исполнении музыки; исполнять знакомые песни индивидуально и группой; развивать сенсорное восприятие и моторику рук через игру на детских музыкальных инструментах; выполнять элементы казахских танцевальных движений.	Гимн РК Слушание «Атамекен», упражнение с флажками, Развитие слуха и голоса «Небо синее» муз. Тилписевой, Песня «Казахстан», «Сыңиши, кто-то идет», «Белый мостик», Танца «Айгөлек», «Ледяные лапешки», «Валенки», Муз. дидактич. игра «Трусливый зайц» ,игра на муз. инструментах «Джигитбенес», игра «Узнай по голосу»	2
IV	«Новый год у ворот» 1. Развивать языковые навыки посредством описания своих чувств и переживаний при слушании и исполнении музыки; исполнять знакомые песни индивидуально и группой; развивать сенсорное восприятие и моторику рук через игру на детских музыкальных инструментах; выполнять элементы казахских танцевальных движений. 2. Развивать языковые навыки посредством описания своих чувств и переживаний при слушании и исполнении музыки; совершенствовать навыки работы в группе.	Муз. ритмич. «Белый снег», Импровизация «Снежок» муз. Бырченко на развитие ладового слуха, У.п. 3-54, Песня «Наша слочка», «Зима – красавица», Танца: «Скоморохи», Музыкальный Дед Мороз, «Валенки», «Мышка-хохолош», Игра «Дин-дон», «Мы повесим шарики»	2

Перспективный план

Предшкольная группа «Колокольчик»

на январь месяц 2022 года

Сквозная тема месяца «Зима прекрасная пора»

Цель: Учить различать и называть сезонные изменения в природе зимой.

Задачи: Формировать представления о зимних изменениях в природе. Развивать интерес к зимним играм.

Месяц	Программные задачи	Репертуар	часы
I	Тема: «Зима красавица» 1. Учить различать музыкальные жанры: кюй, песня, танец, марш; совершенствовать навыки работы в группе, умение слушать друг друга; развивать сенсорное восприятие и моторику рук через игру на детских музыкальных инструментах; выполнять элементы казахских танцевальных движений. 2. Учить различать музыкальные жанры: кюй, песня, танец, марш; совершенствовать навыки работы в группе, умение слушать друг друга; играть на шумовых детских инструментах простые ритмы песен; выполнять элементы казахских танцевальных движений, исполнять пляски.	Муз. ритмич. «Танец» эстонск. танц. мел., Муз-дидактич. игра «Узнай инструмент» Слушая музыки «Көңілді би» А. Байтұрлыбаева, Развитие слуха «Бүбәңчикі» муз. Тилической, Пение «Снеговик»обр. Богдариенко, Танцевально-игровое творчество «Веселые зверята», игра на муз. инструментах «Турецкий марш» муз. Моцарта	2
II	Тема «Мир животных» 1. Учить различать музыкальные жанры: кюй, песня, танец, марш; описывать характер мелодий; совершенствовать навыки работы в группе, умение слушать друг друга; играть на шумовых детских инструментах простые ритмы песен; исполнять пляски. 2. Учить различать музыкальные жанры: кюй, песня, танец, марш; описывать характер мелодий, исполнять	«Мерекелік марш» Муз. Б. Далденбаева, Муз. ритмич. движения «Детская песенка» Мофата, «Парная пляска», Развитие чувства ритма «Мышки», Развитие слуха и голоса «Коксак» Шильдебая, Пение «Игра в снежки» муз. Вересокиной, Слушание «Камалай», «Кюй», песня, Игра на муз. инструментах «Придумай ритмический рисунок», Танец «Шалқыншқы», Игра «Дети и	2

	песни, обогащающие духовный мир ребенка, побуждающие к добрым чувствам; играть на шумовых детских инструментах простые ритмы песен; передавать характер танцевальной музыки	мелодь» стр. 102 (5+) муз. Верховина	
III	Тема: «Зимние узоры» 1. Учить различать музыкальные жанры; различать звучание инструментов; исполнять песни, обогащающие духовный мир ребенка, побуждающие к добрым чувствам; играть на детских музыкальных инструментах простые ритмы песен; передавать характер танцевальной музыки. 2. Учить различать музыкальные жанры; звучание инструментов; исполнять песни, побуждающие к добрым чувствам; играть на детских музыкальных инструментах простые ритмы песен; осваивать простые танцевальные движения (галоп и т.д.).	«Марш» муз. Парлова, Муз. ритмич. движения приставной шаг с прыжком, Слушание «Кляксызлы» муз. Нусипбаева. Муз – дидактич. игра «Три цветка» на определение характера музыки. Карточка № 1. Распевка «Скок-поскок» обр. Леникоимова. 32-У.п. 3. Пение «Синег дорогу серебрят» (Колоколч). Танец «Ну и мамы тоже», игра на детских муз. инструментах (бубенцы)	2
IV	Тема: «Зимние забавы» 1. Учить различать звучание инструментов при прослушивании музыкальных произведений; исполнять песни, побуждающие к добрым чувствам; играть на детских музыкальных инструментах простые ритмы песен; передавать характер танцевальной музыки, осваивать простые танцевальные движения (галоп и т.д.). 1. Учить различать звучание инструментов при прослушивании музыкальных произведений; исполнять песни индивидуально, квинтетом и всей группой; играть на детских музыкальных инструментах простые ритмы песен; передавать характер танцевальной музыки, осваивать простые танцевальные движения.	Муз. ритмич. упражнения «Полечка», боковой галоп, поскок. Повторение танцевальных движений в паре. Распевка «Лиса по лесу ходила» стр. 33-вып 3. обр. Поппенко. Пение «Пощелую бабушку». Слушание «Кляксызлы» Нусипбаева. Танец «Королева красоты», игра «Иши», «Оркестр» игра в ансамбле.	2

Февраль

Сюжетная тема месяца «Мир вокруг нас»

Цель: Укреплять и охранять здоровье детей.

Формировать безопасное поведение в быту, на улице, в условиях природы. Побуждать детей к двигательной активности, используя творческие, познавательные и речевые способности.

Неделя	Творчество Раздел: Музыка – 2.0	Репертуар	часы
I	«Все обо мне» 1. Умеют различать звучание инструментов при прослушивании музыкальных произведений; исполняют песни индивидуально, квартетом и всей группой; 2. Умеют играть на детских музыкальных инструментах простые ритмы песен; проявляют навыки танцевально-игрового творчества.	«Бег с хлопками» муз. Шуранин. Упражнение с султанчиками, обр. Раухвернера. Развитие чувства ритма «У всех на свете мама есть» муз. Боровик. 4 К Песня «Все ребята говорят», «Лучше мамы друга нет» муз. Пивикова. Слушание «Нисанолитанская несенка» муз. П. Чайковского, Танец «Королева красоты», «Ну и мамы тоже», Игра на муз. инструментах «Кап-кап-кап» обр. Попатенко, 128 (5+), 4 К С Игра «Оркестр» муз. Ломовой стр.104 (5+) 4 К С Игра «Если нравится тебе» 4 К	2
II	«Музыкальные инструменты» 1. Умеют различать звучание инструментов при прослушивании музыкальных произведений; исполняют песни индивидуально и всей группой; 2. Играют на детских музыкальных инструментах простые ритмы песен; передают характер танцевальной музыки легкими, ритмичными танцевальными движениями.	Муз. ритмич. хороводный шаг, «коньялочка» - поскок. Слушание музыки «Бул-бул» Дина Нурисова. Ресепка «Кукушка» муз. Олифиной, 4 К Песня «Возле зеркала стою», «Ах, любовь!», Танец «Ландыши», Игра на музыкальных инструментах «Звонкий треугольник» муз. Рустамова, 4 К С Муз. игра «Сколько птичек пост» картотека № 5, 4 К С игра «Узнай по голосу» муз. Тиличевой стр.118, 4 К	2
III	Тема «Загадки Почему-чки» 1. Проявляют слуховые навыки через определение	«Игра» муз. Т. Ломовой Муз. ритмич. движения «Сороконожка», армянская	2